

INDICE

Introduzione	IX
I. L'ISTITUZIONE DEL REAL ALBERGO DEI POVERI IN NAPOLI	
<i>Mendicizia e reclusione dei vagabondi, oziosi e inutili tra i secoli XVI e XVIII</i>	1
<i>Pauperismo e stato: aspetti giuridici della povertà</i>	3
<i>La riforma assistenziale durante il regno di Carlo di Borbone (1734-1759)</i>	8
<i>L'educazione del popolo</i>	10
<i>Le finalità del real albergo dei poveri</i>	12
<i>Aspetti tipologici dell'internamento: controllo e isolamento</i>	16
II. DAL PROGETTO ALL'ESECUZIONE: NOTE SULLA STORIA DEL CANTIERE SETTECENTESCO	
<i>Le Istruzioni e l'impostazione del cantiere (1751-1755)</i>	27
<i>I materiali: il libro del guardapalco Nicola Moragas (1755-1757)</i>	35
<i>Le tecniche costruttive: il Libro della quattordicesima Misura finale del 1791-1795</i>	42
<i>Le fasi edilizie (1752-1795)</i>	45
<i>I nuovi orientamenti della fabbrica (1795-1799)</i>	56
III. GLI ADEGUAMENTI FUNZIONALI E STRUTTURALI DELL'OPERA TRA OTTO E NOVECENTO	
<i>Il programma di riordino</i>	59
<i>Carlo Vanvitelli, Francesco Maresca e il nuovo piano delle competenze nel cantiere del real albergo dei poveri</i>	61
<i>La trasformazione degli spazi di progetto</i>	65
<i>I rapporti di cantiere dalla seconda metà del secolo XIX ai primi del secolo XX</i>	67
<i>I lavori di ricostruzione dalla seconda metà del secolo XIX</i>	74
<i>Pietro Isidoro Martorelli e il collaudo del solaio sistema Hennebique</i>	80
<i>Le condizioni dell'opera dai primi anni del secolo XX</i>	85
<i>Gli obiettivi della riforma tecnico-igienica del 1905</i>	92
<i>Il progetto di risanamento di Pasquale Cozzolino</i>	99
<i>La preparazione all'opera: il Capitolato speciale d'appalto</i>	101
<i>Le trasformazioni e le aggiunte dal 1905 al 1942</i>	106
<i>Conclusioni: lo stato dei luoghi nel dopoguerra e il restauro della facciata</i>	113

Appendice documentaria

PARTE PRIMA

A. Sezione preunitaria (1751-1860),	121
B. Sezione post-unitaria (1861-1957),	181
C. Documenti dall'Archivio di Stato di Napoli,	252

PARTE SECONDA

Fonti a stampa,	256
-----------------	-----

<i>Indice illustrazioni</i>	290
-----------------------------	-----

<i>Indice dei nomi</i>	295
------------------------	-----

<i>Bibliografia</i>	298
---------------------	-----